



## CD6007

CD プレーヤー

カラー：シルバーゴールド

希望小売価格：50,000 円（税抜価格）JAN コード：49-51035-07364-3

発売時期：2020 年 9 月中旬

### 主な特長

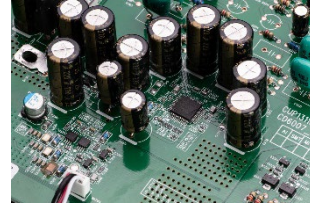
- 32 bit 高性能 D/A コンバーター「AK4490EQ」  
上位モデルでも採用実績のある高性能 DAC を採用し、デジタルフィルター切り替え機能を搭載
- HDAM®搭載フルディスクリット・アナログ出力回路  
ハイスピードサウンドを実現する HDAM 搭載アナログ出力回路
- シンメトリー・レイアウト  
精緻かつ立体的なサウンドステージを再現
- 定評の音質にさらに磨きをかける高品位パーツ  
カスタム・ブロックコンデンサー、ショットキーバリアダイオード、金属皮膜抵抗、精密メルフ抵抗
- ゲイン切替機能付き高音質ヘッドホンアンプ  
HDAM®-SA2 型高速バッファアンプにより、情報量豊かで鮮度の高いサウンドを実現
- ハイレゾファイル再生対応フロント USB-A 入力

# marantz®

USB メモリー内の音楽ファイル（DSD / FLAC / WAV / Apple lossless / AIFF / MP3 / WMA / AAC）の再生が可能

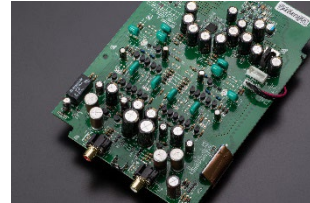
## 32 bit 高性能 D/A コンバーター「AK4490EQ」

D/A コンバーターには、上位モデルでも採用実績のある旭化成エレクトロニクス製 32bit ステレオプレミアム D/A コンバーター「AK4490EQ」を採用しています。新たにデジタルフィルター切り替え機能を搭載し、再生する楽曲や好みに合わせてフィルター1（スローロールオフ）とフィルター2（シャープロールオフ）を切り替えることができます。



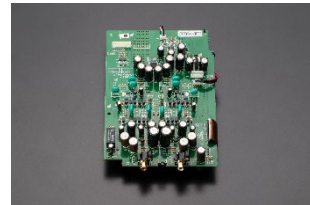
## HDAM®搭載フルディスクリット・アナログ出力回路

D/A コンバーター以降のアナログ出力回路には、ハイスピードで情報量豊かなサウンドのために、フルディスクリット構成を採用。マランツ独自の高速アンプモジュール HDAM®及び HDAM®-SA2 によってフィルターアンプ兼送り出しアンプを構成しています。またアナログオーディオ用電源回路に定電流回路を追加し、電源ラインのノイズを大幅に低減しました。サウンドマネージャーと音質担当エンジニアによる試作、試聴を繰り返し、細部に至るまで徹底したサウンドチューニングを施すことにより、定評ある 6000 シリーズのサウンドをさらに一段高いレベルに引き上げました。



## シンメトリー・レイアウト

左右チャンネル間のクロストークやレベル差はサウンドステージの再現において不自然さの原因になります。CD6007 では精緻で立体的なサウンドステージを再現するために左右チャンネルのアナログ出力回路をシンメトリーにレイアウト。等長、平行配置を徹底し、チャンネルセパレーション、空間表現力を高めています。



## カスタム・ブロックコンデンサー

アナログ回路電源用のブロックコンデンサーは音質を決めるうえで最も重要なパーツの一つです。そのため開発過程において幾度も試作と試聴を繰り返し、製品ごとに最適なものを選択しています。CD6007 には、新規に開発した 2,200  $\mu$ F のエルナー製カスタム・ブロックコンデンサーを採用しています。



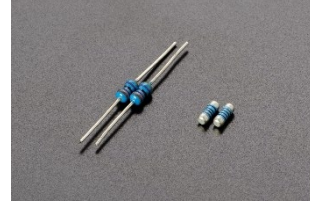
## ハイスピード・ショットキーバリアダイオード

電源はトランスからブロックコンデンサーを經由しブリッジ回路へと供給されます。マランツではいち早く、このブリッジ回路の重要性に着目し、改良をおこなってきました。CD6007 にはハイスピードなショットキーバリアダイオードを採用。トランスからダイオードまでハイスピードで安定した電源供給が CD6007 のパフォーマンスを確かなものにしていきます。

because music matters

## クラスを超えた高音質パーツ

アナログ出力回路には、上級機と同様にオーディオグレードのフィルムコンデンサーを使用しています。さらに金属皮膜抵抗や精密メルフ抵抗、低ESR導電性高分子コンデンサーなど高品位なパーツを新たに採用し音質を磨き上げています。



## ゲイン切替機能付き高音質ヘッドホンアンプ

HDAM®-SA2型ディスクリート高速電流バッファアンプとハイスルーレートオペアンプを組み合わせた本格的なヘッドホンアンプを搭載しています。CD6007は低ノイズ、低歪なオペアンプを新たに採用し、情報量が豊かで鮮度の高いサウンドを実現しました。3段階のゲイン切替機能を搭載しており、接続するヘッドホンのインピーダンス、能率に合わせて最適なゲインに設定することができます。



## 金メッキ出力端子

L/R独立タイプのアナログ出力端子を余裕のある間隔で配置。大型のRCAプラグを使用したケーブルも容易に着脱できます。アナログ出力端子と、同軸デジタル出力端子には経年変化や信号の劣化を防止する金メッキ加工が施され、高品位な接続を実現します。



## ☑ハイレゾファイル再生対応フロント USB-A 入力

USBメモリーからの音楽ファイル再生に対応するUSB-A端子をフロントパネルに装備。DSDファイル（2.8 MHz / 5.6 MHz）、およびPCM系ファイル（最大192 kHz / 24 bit）の再生に対応しています。

フォーマット	サンプリング周波数	ビットレート	拡張子
DSD※	2.8 / 5.6 MHz	—	.dff / .dsf
WAV	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz	—	.wav
FLAC	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz	—	.flac
Apple Lossless	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 kHz	—	.m4a
AIFF	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz	—	.wav
MP3	32 / 44.1 / 48 kHz	48 – 320 kbps	.mp3
WMA	32 / 44.1 / 48 kHz	48 – 320 kbps	.wma
AAC	32 / 44.1 / 48 kHz	48 – 320 kbps	.aac/.m4a/.mp4

※ FAT16 または FAT32 フォーマットの USBメモリーに対応しています。

※ DSD信号の再生中はデジタル音声出力を停止します。

## その他の特長

CD-R & CD-RW 再生対応 / データ CD (MP3/WMA) 再生対応 / リピート、ランダム、プログラム再生対応 / 同軸 & 光デジタル出力 / 4段階のディスプレイディマー / デジタル出力 OFF / 高密度インシュレーター

# marantz®

/ ダブルレイヤードシャーシ / アンプの操作も可能なリモコン / タイマー再生対応 (※オーディオタイマーが必要  
です) / リモートコントロール端子 / オートスタンバイ機能 (30分) / 着脱式電源コード

because music matters

## Specifications

### オーディオ特性 (PCM)

- 再生周波数範囲：2 Hz - 96 kHz (192 kHz)  
2 Hz - 20 kHz (44.1 kHz)
- 再生周波数特性：2 Hz - 50 kHz (-3 dB) (192 kHz)  
2 Hz - 20 kHz (44.1 kHz)
- SN 比：110 dB
- ダイナミックレンジ：110 dB (24 bit)  
100 dB (16 bit)
- 高調波歪率：0.0010 % (24 bit)  
0.0016 (16 bit)

### 出力レベル (PCM)

- アンバランス出力：2.4 V RMS

ヘッドホン出力：28 mW / 32 Ω (可変最大)

### 入出力端子

- 音声出力端子：アナログアンバランス × 1、同軸デジタル × 1、光デジタル × 1、ヘッドホン × 1
- その他入出力端子：USB (フロント) × 1、マランツリモートバス (RC-5) 入出力 × 1

### 総合

- 電源：AC 100 V、50 / 60 Hz
- 消費電力：32 W
- 待機電力：0.3 W
- 外形寸法：W440 x H105 x D341 mm
- 質量：6.5 kg
- 付属品：かんたんスタートガイド、取扱説明書、リモコン (RC004PMCD)、単 4 形乾電池 × 2、音声ケーブル、リモート接続ケーブル、電源コード

### オーディオ特性 (DSD)

- 再生周波数範囲：2 Hz - 100 kHz
- 再生周波数特性：2 Hz - 50 kHz (-3 dB)
- SN 比：110 dB (可聴帯域)
- ダイナミックレンジ：110 dB (可聴帯域)
- 高調波歪率：0.0010 % (可聴帯域)

### 出力レベル (DSD)

- アンバランス出力：1.64 V RMS



# marantz®

※製品の仕様、および外観は、改良のため予告なく変更される場合があります。

because music matters